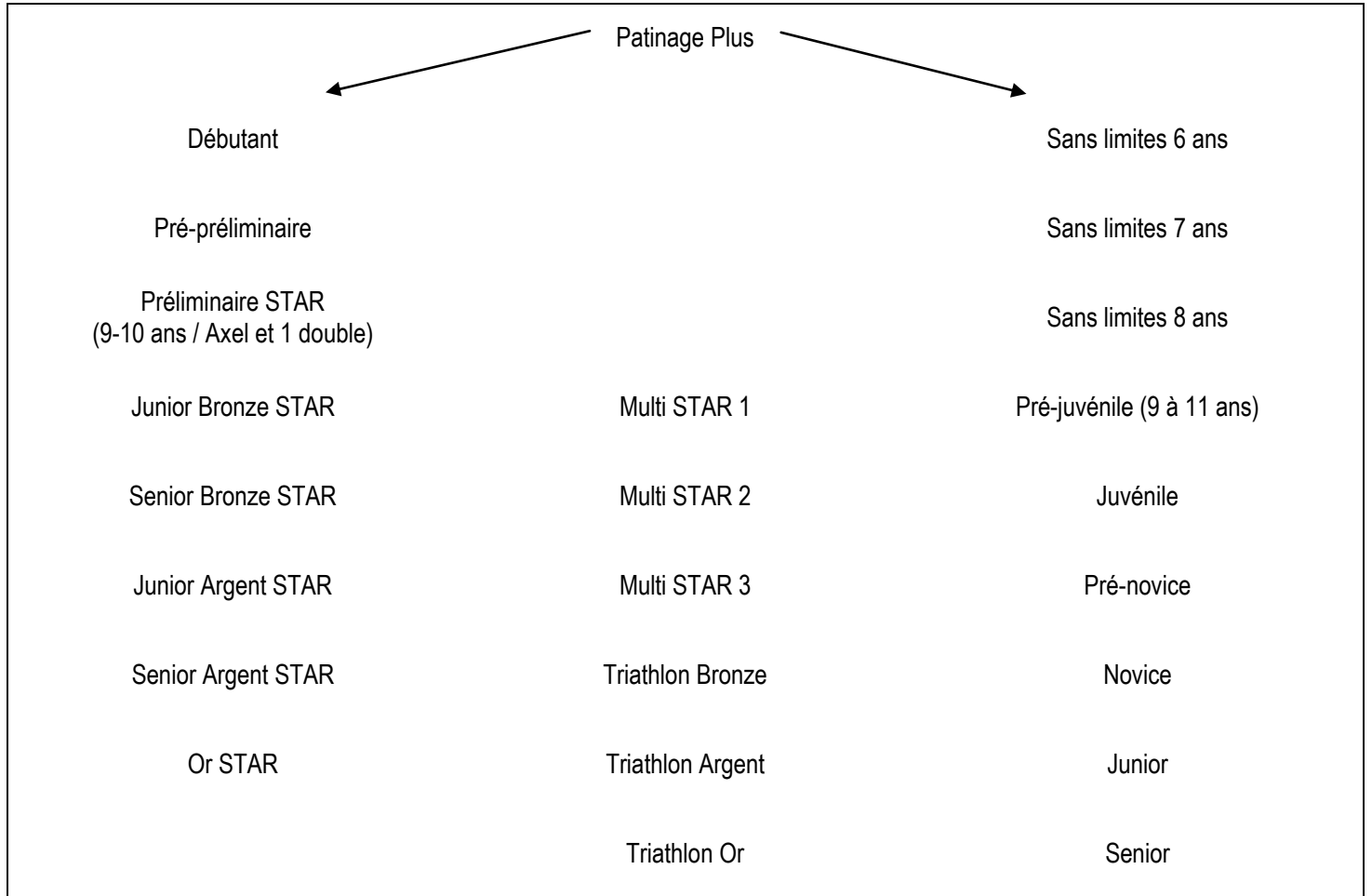


Structure de compétitions

Source : FPAQ



Catégories Sans-Limite

Pour le contenu de programme, se référer au contenu de programme équilibré du Pré-juvénile de Patinage Canada
Aucune restriction de test

SANS LIMITE 6 ANS

Être âgé de moins de 7 ans avant le 1^{er} juillet qui précède la compétition
Programme en musique de 2 minutes (+/- 10 secondes).
Dames

SANS LIMITE 7 ANS

Être âgé de moins de 8 ans avant le 1^{er} juillet qui précède la compétition
Programme en musique de 2 minutes (+/- 10 secondes).
Dames

SANS LIMITE 8 ANS

Être âgé de moins de 9 ans avant le 1^{er} juillet qui précède la compétition
Programme en musique de 2 minutes (+/- 10 secondes).
Dames Messieurs

SANS LIMITE 9 ANS

Être âgé de moins de 10 ans avant le 1^{er} juillet qui précède la compétition
Programme en musique de 2 minutes (+/- 10 secondes).
Dames Messieurs

Contenu des programmes Sans limites

1. Six (6) éléments de sauts au maximum
 - un des sauts doit avoir un appel de type Axel
 - Trois (3) séquences ou combinaisons de sauts au maximum; les combinaisons de sauts ne peuvent pas contenir plus de deux (2) sauts
 - Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois et, s'il est répété, il doit l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts
2. Deux (2) pirouettes au maximum.
 - Les deux pirouettes doivent être de natures différentes.
 - Toutes les pirouettes ne peuvent être désignées plus haut que le niveau 1
3. Une (1) séquence de pas en position arabesque au maximum. Toutes les séquences de pas en position arabesque ne peuvent être désignées plus haut que le niveau 1.

Contenu des programmes de patinage STAR - 2011-2012

Catégorie Débutant – Solo 1 minute

1. Saut de valse;
2. Un saut parmi : salchow, boucle piquée, boucle;
3. Une combinaison de deux sauts : salchow et/ou boucle piquée et/ou boucle ;
4. Une pirouette de base (une seule position, sans de combinaison ni changement de pied);
5. Une séquence de pas;
6. Un minimum d'un mouvement de transition.

NB : les éléments ne peuvent être répétés

Pré-préliminaire

Les patineurs ne doivent pas avoir passé le test complet préliminaire de style libre.

Un programme libre d'une durée de 1 minute 30 secondes (+/- 10 secondes).

1. Maximum de 6 éléments de saut
 - a) Aucun saut supérieur à un Lutz simple
 - b) Au moins un saut de valse
 - c) Deux combinaisons ou séquences de sauts au maximum. Les combinaisons de sauts ne peuvent contenir plus de deux sauts
 - d) Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois. Les sauts répétés doivent l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts.
 2. Maximum de 2 pirouettes
 - a) Les pirouettes sautées sont interdites
 - b) Une pirouette doit être exécutée dans une position, ne pas être combinée et ne pas contenir de changement de pied.
 - c) Une pirouette combinée au maximum, sans changement de pied
 3. Une séquence de pas ou séquence de pas en position arabesque au maximum
-

Préliminaire

Les patineurs peuvent avoir passé le test préliminaire de style libre, mais n'avoir fait aucun test complet de niveau supérieur.

Un programme libre d'une durée de 1 minute 30 secondes (+/- 10 secondes).

1. Maximum de 6 éléments de saut
 - a) Tous les sauts simples sont permis et un saut double au maximum, qui peut être un double Salchow ou un double saut de boucle piqué
 - b) Au moins un saut de type Axel (Saut de valse ou Axel simple)
 - c) Deux combinaisons ou séquences de sauts au maximum. Les combinaisons ne peuvent contenir plus de deux sauts.
 - d) Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois. Les sauts répétés doivent l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts. Le saut double ne peut pas être répété.
 2. Maximum de 2 pirouettes de n'importe quel genre
 - a) Une pirouette au maximum peut être sautée
 - b) Une pirouette de n'importe quelle nature
 3. Une séquence de pas ou séquence de pas en position arabesque au maximum.
-

Junior bronze

Les patineurs peuvent avoir passé le test junior bronze de style libre, mais aucun test complet de style libre de niveau supérieur.

Un programme libre d'une durée de 2 minutes (+/- 10 secondes).

Tous les éléments sont désignés du niveau 1 au maximum.

1. Six éléments de sauts au maximum
 - a) Tous les sauts simples permis. Deux sauts doubles au maximum qui ne peuvent toutefois être de niveau plus élevé qu'un saut double de boucle.
 - b) Doit inclure au moins un saut de genre Axel (Saut de valse ou Axel simple)
 - c) Maximum de 2 combinaisons ou séquences de sauts. Les combinaisons ne peuvent contenir plus de deux sauts.
 - d) Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois. Les sauts répétés doivent l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts. Il est interdit de répéter les doubles sauts.
2. Trois pirouettes au maximum (Toutes les pirouettes ne peuvent être désignées d'un niveau supérieur au niveau 1)
 - a) Une pirouette combinée (le changement de pied est obligatoire)
 - b) Une pirouette sautée
 - c) Troisième pirouette de n'importe quel genre
3. Une séquence de pas ou séquence de pas en position arabesque au maximum. *Toutes les séquences de pas et les séquences de pas en position arabesque ne peuvent être désignées d'un niveau supérieur au niveau 1.*

Remarque : La première séquence de pas ou séquence de pas en position arabesque exécutée pendant le programme qui satisfait aux exigences minimales est celle qui est désignée et comptée.

Senior bronze

Les patineurs peuvent avoir passé le test senior bronze de style libre, mais aucun test complet de style libre de niveau supérieur.

Un programme libre d'une durée de 2 minutes 30 secondes (+/- 10 secondes).

Tous les éléments sont désignés du niveau 1 au maximum.

1. Six éléments de sauts au maximum
 - a) Tous les sauts simples et doubles sont permis sauf le double axel.
 - b) Doit inclure au moins un saut de type Axel (Saut de valse ou Axel simple)
 - c) Trois combinaisons ou séquences de sauts au maximum. Les combinaisons ne peuvent contenir plus de deux sauts.
 - d) Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois. Les sauts répétés doivent l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts.
2. Trois pirouettes au maximum. *Toutes les pirouettes ne peuvent être désignées d'un niveau supérieur au niveau 1.*
 - a) Une pirouette combinée (le changement de pied est obligatoire)
 - b) Une pirouette doit être sautée, une position, sans changement de pied.
 - c) Troisième pirouette de n'importe quel nature
3. Une séquence de pas ou séquence de pas en position arabesque au maximum. *Toutes les séquences de pas et les séquences de pas en position arabesque ne peuvent être désignées d'un niveau supérieur au niveau 1.*

Remarque : La première séquence de pas ou séquence de pas en position arabesque exécutée pendant le programme qui satisfait aux exigences minimales est celle qui est désignée et comptée.

Junior argent

Les patineurs peuvent avoir passé le test Junior argent de style libre, mais aucun test complet de style libre de niveau supérieur.

Un programme libre d'une durée de 3 minutes (+/- 10 secondes).

1. Six éléments de sauts au maximum
 - a) Tous les sauts sont permis.
 - b) Doit inclure au moins un saut de type Axel (saut de valse ou Axel)
 - c) Trois combinaisons ou séquences de sauts au maximum. Les combinaisons ne peuvent contenir plus de deux sauts.
 - d) Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois. Les sauts répétés doivent l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts.
2. Trois pirouettes au maximum. *les pirouettes ne peuvent être désignées d'un niveau supérieur au niveau 1.*
 - a) Une pirouette combinée (le changement de pied est obligatoire)
 - b) Une pirouette doit être sautée, une position, sans changement de pied.
 - c) Troisième pirouette de n'importe quel nature
3. Une séquence de pas ou séquence de pas en position arabesque au maximum. *Toutes les séquences de pas et les séquences de pas en position arabesque ne peuvent être désignées d'un niveau supérieur au niveau 1.*

Remarque : La première séquence de pas ou séquence de pas en position arabesque exécutée pendant le programme qui satisfait aux exigences minimales est celle qui est désignée et comptée.

Senior argent

Les patineurs peuvent avoir passé le test Senior argent de style libre, mais aucun test complet de style libre de niveau supérieur.

Un programme libre d'une durée de 3 minutes (+/- 10 secondes).

1. Six éléments de sauts au maximum
 - a) Tous les sauts sont permis.
 - b) Doit inclure au moins un saut de type Axel (saut de valse ou Axel)
 - c) Trois combinaisons ou séquences de sauts au maximum. Les combinaisons ne peuvent contenir plus de deux sauts.
 - d) Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois. Les sauts répétés doivent l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts.
2. Trois pirouettes au maximum
 - a) Une pirouette combinée (le changement de pied est obligatoire)
 - b) Une pirouette doit être sautée, une position, sans changement de pied.
 - c) Troisième pirouette de n'importe quel genre
3. Une séquence de pas ou séquence de pas en position arabesque au maximum. *Toutes les séquences de pas et les séquences de pas en position arabesque ne peuvent être désignées d'un niveau supérieur au niveau 1.*

Remarque : La première séquence de pas ou séquence de pas en position arabesque exécutée pendant le programme qui satisfait aux exigences minimales est celle qui est désignée et comptée.

Or

Un programme libre d'une durée de 3 minutes 30 secondes (femmes) ou de 4 minutes (hommes) (+/- 10 secondes).

1. Six éléments de sauts au maximum pour les femmes / Sept éléments de saut au maximum pour les hommes
 - a) Tous les sauts sont permis.
 - b) Doit inclure au moins un saut de type Axel (saut de valse ou Axel)
 - c) Trois combinaisons ou séquences de sauts au maximum. Les combinaisons ne peuvent contenir plus de deux sauts.
 - d) Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois. Les sauts répétés doivent l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts.

Remarque : Un saut supplémentaire est permis, si ce dernier est un double Axel ou un saut triple.
2. Trois pirouettes au maximum
 - a) Une pirouette combinée (le changement de pied est obligatoire)
 - b) Une pirouette doit être sautée, une position, sans changement de pied.
 - c) Une pirouette de n'importe quelle nature
3. Une séquence de pas ou séquence de pas en position arabesque au maximum. *Toutes les séquences de pas et les séquences de pas en position arabesque ne peuvent être désignées d'un niveau supérieur au niveau 1.*

Les séquences de pas en position arabesque n'ont qu'un seul niveau de difficulté. Le jury technique accordera le niveau 1 ou n'accordera aucun niveau. Il n'y a pas de changement pour les niveaux de difficulté de la séquence de pas.

Remarque : La première séquence de pas ou séquence de pas en position arabesque exécutée pendant le programme qui satisfait aux exigences minimales est celle qui est désignée et comptée.



Exigences pour les programmes de patinage en simple, de patinage en couple et de danse sur glace pour 2011-2012

ÉBAUCHE sous réserve d'examen, en date du ~~13 avril~~ ~~10 mai~~ 17 juin 2011

Veillez trouver ci-joints un résumé et des aperçus des exigences proposées de programme pour le patinage en simple, le patinage en couple et la danse sur glace en vue de la saison 2011-2012. Les changements apportés aux exigences sont surlignés en rouge, soit pas un trait (qui annule un critère existant) ou un souligné (qui ajoute un critère). Toutefois, les changements dus à des rotations normales d'une saison ne sont pas indiqués.

En plus des changements au programme décrits dans les tableaux ci-joints, il y a d'autres propositions et communications de l'UIP qui pourraient avoir une incidence sur la construction des programmes. Les changements proposés les plus importants sont indiqués ci-dessous.

Les renseignements sur les catégories juniors et seniors sont annoncés par l'UIP. Veuillez guetter sur le site Web de l'UIP la publication de ces renseignements (www.isu.org).

Le conseil d'administration de Patinage Canada a approuvé ces exigences. Les changements apportés depuis la communication de cette information en février sont résumés ci-dessous :

- exigences ajoutées pour le patinage en couple pré-juvénile – la combinaison de sauts a été supprimée et le temps exigé annoncé est de 2,5 minutes;
- danse novice – le mot « différente » est supprimé de la description de la levée pour plus de clarté;
- programme libre des femmes novices – il est à noter que la note concernant les niveaux pour les séquences de pas en position arabesque a été laissée dans le texte (La séquence de pas en position arabesque ne peut avoir qu'un niveau 1 ou un niveau 0.).

PATINAGE EN SIMPLE

Supprimer la déduction pour les chutes durant les éléments pour les catégories de compétition jusqu'au patinage en simple novice. La déduction continuera à s'appliquer lorsqu'une chute se produit en dehors d'un élément.

Points en prime :

- Patinage en simple juvénile : chaque saut identifié dans le programme comme double Axel ou tout saut dont la valeur de base est plus élevée permettra d'obtenir une prime technique d'un point.
- Patinage en simple pré-novice : chaque saut identifié dans le programme comme ~~triple saut de boucle piquée~~ double Axel ou tout saut dont la valeur de base est plus élevée permettra d'obtenir une prime technique d'un point.

- Patinage en simple novice : chaque saut identifié dans le programme comme triple saut de boucle **piquée** ou tout saut dont la valeur de base est plus élevée permettra d'obtenir une prime technique d'un point.

Programme libre pré-juvénile femmes (2:30 ±0:10)	Programme libre pré-juvénile hommes (2:30 ±0:10)
<p>SAUTS: Sept Six éléments de sauts au maximum.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un des sauts doit avoir un appel de type Axel. • Trois séquences ou combinaisons de sauts au maximum; les combinaisons de sauts ne peuvent pas contenir plus de deux sauts. <p><i>Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois et, s'il est répété, il doit l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts.</i></p> <p>PIROUETTES: Trois pirouettes au maximum. <i>Toutes les pirouettes ne peuvent être désignées plus haut que le niveau 1.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Une des pirouettes doit être combinée et contenir au moins un changement de pied • Une des pirouettes doit être sautée. • Une pirouette peut être de n'importe quelle nature <p>SÉQUENCES DE PAS ET DE PAS EN POSITION ARABESQUE : Une séquence de pas ou une séquence de pas en position arabesque au maximum. <i>Toutes les séquences de pas en position arabesque ne peuvent être désignées plus haut que le niveau 1.</i></p>	<p>SAUTS: Sept Six éléments de sauts au maximum.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un des sauts doit avoir un appel de type Axel. • Trois séquences ou combinaisons de sauts au maximum; les combinaisons de sauts ne peuvent pas contenir plus de deux sauts. <p><i>Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois et, s'il est répété, il doit l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts.</i></p> <p>PIROUETTES: Trois pirouettes au maximum. <i>Toutes les pirouettes ne peuvent être désignées plus haut que le niveau 1.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Une des pirouettes doit être combinée et contenir au moins un changement de pied • Une des pirouettes doit être sautée. • Une pirouette peut être de n'importe quelle nature <p>SÉQUENCES DE PAS ET DE PAS EN POSITION ARABESQUE : Une séquence de pas ou une séquence de pas en position arabesque au maximum. <i>Toutes les séquences de pas en position arabesque ne peuvent être désignées plus haut que le niveau 1.</i></p>

Programme libre juvénile femmes (2:30 ±0:10)	Programme libre juvénile hommes (2:30 ±0:10)
<p>SAUTS: Sept Six éléments de sauts au maximum.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un des sauts doit avoir un appel de type Axel. • Trois combinaisons ou séquences de sauts au maximum; les combinaisons de sauts ne peuvent pas contenir plus de deux sauts. <p><i>Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois et, s'il est répété, il doit l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts.</i></p> <p>PIROUETTES: Trois pirouettes au maximum. <i>Toutes les pirouettes ne peuvent être désignées plus haut que le niveau 1.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Une des pirouettes doit être combinée et contenir au moins un changement de pied. • Une des pirouettes doit être sautée dans une position, sans changement de pied. <p><i>Une des pirouettes peut être de n'importe quelle nature.</i></p> <p>SÉQUENCES DE PAS ET DE PAS EN POSITION ARABESQUE : Une séquence de pas (tracé au choix) ou une séquence de pas en position arabesque au maximum. <i>Toutes les séquences de pas ne peuvent être désignées plus haut que le niveau 1.</i></p>	<p>SAUTS: Sept Six éléments de sauts au maximum.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un des sauts doit avoir un appel de type Axel. • Trois combinaisons ou séquences de sauts au maximum; les combinaisons de sauts ne peuvent pas contenir plus de deux sauts. <p><i>Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois et, s'il est répété, il doit l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts.</i></p> <p>PIROUETTES: Trois pirouettes au maximum. <i>Toutes les pirouettes ne peuvent être désignées plus haut que le niveau 1.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Une des pirouettes doit être combinée et contenir au moins un changement de pied. • Une des pirouettes doit être sautée dans une position, sans changement de pied. <p><i>Une des pirouettes peut être de n'importe quelle nature.</i></p> <p>SÉQUENCES DE PAS ET DE PAS EN POSITION ARABESQUE : Une séquence de pas ou une séquence de pas en position arabesque au maximum. <i>Toutes les séquences de pas ne peuvent être désignées plus haut que le niveau 1.</i></p>

Programme court pré-novice femmes (max: 2:30)	Programme libre pré-novice femmes (3:00 ±0:10)
<p>SAUTS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un Axel simple ou double • Un saut double ou triple • Une combinaison de sauts qui comprend deux sauts doubles ou un saut double et un saut triple <p><i>Remarque : Le 2A peut être répété, mais s'il l'est, ce doit être dans une combinaison de sauts.</i> <i>Remarque : Outre le 2A, aucun saut ne peut être répété à moins que ce ne soit comme premier ou second saut d'une combinaison de sauts.</i> <i>** Un seul saut triple peut être exécuté dans le programme.</i></p> <p>PIROUETTES</p> <p>(a) Pirouette dos cambré ou latérale (min. 5 révolutions)</p> <p>(b) Pirouette combinée avec un (et un seul) changement de pied et au moins deux positions de base (min. 4 révolutions sur chaque pied)</p> <p><i>Aucune pirouette ne peut commencer par une entrée sautée</i></p> <p>SÉQUENCES DE PAS ET DE PAS EN POSITION ARABESQUE : Une séquence de pas (tracé au choix) au maximum</p> <p>(a) Une séquence de pas en position arabesque</p>	<p>SAUTS: Sept <u>Six</u> éléments de sauts au maximum.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un des sauts doit avoir un appel de type Axel. • Trois combinaisons ou séquences de sauts au maximum; les combinaisons de sauts ne peuvent pas contenir plus de deux sauts. <p><i>Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois et, s'il est répété, il doit l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts.</i></p> <p>PIROUETTES: Trois pirouettes au maximum.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Une des pirouettes doit être combinée et contenir au moins un changement de pied. • Une des pirouettes doit être sautée dans une position, sans changement de pied. <p><i>Une des pirouettes peut être de n'importe quelle nature.</i></p> <p>SÉQUENCES DE PAS ET DE PAS EN POSITION ARABESQUE : Une séquence de pas ou une séquence de pas en position arabesque au maximum.</p> <p><u>(La séquence de pas en position arabesque ne peut avoir qu'un niveau 1 ou un niveau 0.)</u></p>

Programme court pré-novice hommes (max : 2:30)	Programme libre pré-novice hommes (3:00 ±0:10)
<p>SAUTS</p> <p>(a) Un Axel simple ou double</p> <p>(b) Un saut double ou triple</p> <p>(c) Une combinaison de sauts qui comprend deux sauts doubles ou un saut double et un saut triple</p> <p><i>Remarque : Le 2A peut être répété, mais s'il l'est, ce doit être dans une combinaison de sauts.</i> <i>Remarque : Outre le 2A, aucun saut ne peut être répété à moins que ce ne soit comme premier ou second saut d'une combinaison de sauts.</i> <i>** Un seul saut triple peut être exécuté dans le programme.</i></p> <p>PIROUETTES</p> <p>(a) Pirouette assise arabesque, un seul changement de pied (min. 4 révolutions sur chaque pied) (17 juin)</p> <p>(b) Pirouette combinée, un (et un seul) changement de pied et au moins deux positions de base (min. 4 révolutions sur chaque pied)</p> <p><i>Aucune pirouette ne peut commencer par une entrée sautée</i></p> <p>SÉQUENCES DE PAS ET DE PAS EN POSITION ARABESQUE :</p> <p>(a) Deux Une séquence de pas différentes (tracé au choix)</p>	<p>SAUTS: Sept <u>Six</u> éléments de sauts au maximum.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un des sauts doit avoir un appel de type Axel. • Trois combinaisons ou séquences de sauts au maximum; les combinaisons de sauts ne peuvent pas contenir plus de deux sauts. <p><i>Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois et, s'il est répété, il doit l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts.</i></p> <p>PIROUETTES: Trois pirouettes au maximum.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Une des pirouettes doit être combinée et contenir au moins un changement de pied. • Une des pirouettes doit être sautée dans une position, sans changement de pied. <p><i>Une des pirouettes peut être de n'importe quelle nature.</i></p> <p>SÉQUENCES DE PAS ET DE PAS EN POSITION ARABESQUE : Une séquence de pas au maximum.</p>

Programme court novice femmes (max : 2:30)	Programme libre novice femmes (3:00 ±0:10)
<p>SAUTS</p> <p>(a) Un Axel simple ou double</p> <p>(b) Un saut double ou triple précédé immédiatement de pas de liaison ou d'autres mouvements comparables de style libre, <u>ou triple saut (pas de liaison non exigés)</u></p> <p>(c) Une combinaison de sauts qui comprend deux sauts doubles ou un saut double et un saut triple <u>composée de deux sauts doubles ou d'un saut double et d'un saut triple ou de deux sauts triples*</u></p> <p><i>* La combinaison de sauts peut contenir deux sauts pareils ou un autre saut double ou triple. Les sauts exécutés doivent toutefois être différents du saut individuel. Les sauts (a) et (b) doivent être différents.</i></p> <p>PIROUETTES</p> <p>(a) Pirouette dos cambré ou latérale (min. 6 révolutions)</p> <p>(b) Pirouette combinée, un (et un seul) changement de pied et au moins deux positions de base (min. 5 révolutions sur chaque pied)</p> <p><i>Aucune pirouette ne peut commencer par une entrée sautée</i></p> <p>SÉQUENCES DE PAS ET DE PAS EN POSITION ARABESQUE : Une séquence de pas <u>(tracé au choix)</u> (a) Une séquence de pas en position arabesque (La séquence de pas en position arabesque ne peut avoir qu'un niveau 1 ou un niveau 0.)</p>	<p>SAUTS: Sept <u>Six</u> éléments de sauts au maximum. <u>Un septième élément de saut peut être inclus si au moins un double Axel ou un saut triple est inclus dans le programme.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Un des sauts doit avoir un appel de type Axel. • Trois combinaisons ou séquences de sauts au maximum; les combinaisons de sauts ne peuvent pas contenir plus de deux sauts. <p><i>Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois et, s'il est répété, il doit l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts.</i></p> <p>PIROUETTES: Trois pirouettes au maximum.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Une des pirouettes doit être combinée et contenir au moins un changement de pied. • Une des pirouettes doit être sautée dans une position sans changement de pied. • Une pirouette peut être de n'importe quelle nature. <p>SÉQUENCES DE PAS ET DE PAS EN POSITION ARABESQUE : Une séquence de pas ou une séquence de pas en position arabesque au maximum. <u>(La séquence de pas en position arabesque ne peut avoir qu'un niveau 1 ou un niveau 0.)</u></p>

Programme court novice hommes (max: 2:30)	Programme libre novice hommes (3:30 ±0:10)
<p>SAUTS</p> <p>(a) Un Axel simple ou double</p> <p>(b) Un saut double ou triple précédé immédiatement de pas de liaison ou d'autres mouvements comparables de style libre, <u>ou triple saut (pas de liaison non exigés)</u></p> <p>(c) Une combinaison de sauts qui comprend deux sauts doubles ou un saut double et un saut triple <u>composée de deux sauts doubles ou d'un saut double et d'un saut triple ou de deux sauts triples*</u></p> <p><i>** La combinaison de sauts peut contenir deux sauts pareils ou un autre saut double ou triple. Les sauts exécutés doivent toutefois être différents du saut individuel. Les sauts (a) et (b) doivent être différents.</i></p> <p>PIROUETTES</p> <p>(a) Assise ou arabesque, changement de pied facultatif (min. 5 révolutions sur chaque pied, <u>aucune entrée sautée</u>)</p> <p>(b) Pirouette combinée, un (et un seul) changement de pied et au moins deux positions de base (min. 5 révolutions sur chaque pied)</p> <p><i>Aucune pirouette ne peut commencer par une entrée sautée</i></p> <p>SÉQUENCES DE PAS ET DE PAS EN POSITION</p> <p>ARABESQUE :</p> <p>(a) Deux Une séquence de pas différentes (tracé au choix)</p>	<p>SAUTS: Huit <u>Sept</u> éléments de sauts au maximum. <u>Un huitième élément de saut peut être inclus si au moins un double Axel ou un saut triple est inclus dans le programme.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Un des sauts doit avoir un appel de type Axel. • Trois combinaisons ou séquences de sauts au maximum; les combinaisons de sauts ne peuvent pas contenir plus de deux sauts. <p><i>Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois et, s'il est répété, il doit l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts.</i></p> <p>PIROUETTES: Trois pirouettes au maximum.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Une des pirouettes doit être combinée et contenir au moins un changement de pied. • Une des pirouettes doit être sautée dans une position sans changement de pied. • Une pirouette peut être de n'importe quelle nature. <p>SÉQUENCES DE PAS ET DE PAS EN POSITION</p> <p>ARABESQUE :</p> <p>Une séquence de pas au maximum.</p>

PATINAGE EN COUPLE

Supprimer la déduction pour les chutes durant les éléments pour les catégories de compétition jusqu'au patinage en simple novice. La déduction continuera à s'appliquer lorsqu'une chute se produit en dehors d'un élément.

Points en prime :

- Patinage en couple novice : Chaque saut vrillé, lancé et côte à côte identifié comme triple double Axel ou de niveau plus élevé permettra d'obtenir une prime technique d'un point.
- Patinage en simple et en couple junior et senior : Une prime spéciale de deux points peut être accordée à tout élément, mouvement ou transition jugé innovateur. Cette prime ne peut être obtenue qu'une fois par programme.

Programme libre pré-juvénile de patinage en couple (~~2,0 minutes ou 2,5 minutes~~ $\pm 0:10$ (durée déterminé par la section applicable et appliquée à toutes les épreuves de cette section durant la même saison de compétition))

- Deux levées différentes au maximum, dont au moins une levée du groupe 1. Les levées ne doivent pas contenir un changement de position.
- ~~Une levée vrillée au maximum. (Mise à jour le 10 mai 2011)~~
- Un saut lancé au maximum.
- **Un saut individuel au maximum.**
- ~~Une combinaison de saut individuel (pas plus de deux sauts) ou séquence de sauts au maximum.~~
- Une pirouette individuelle au maximum (peut être combinée).
- Une pirouette en couple au maximum (peut être combinée).
- Une figure en spirale ou spirale de la mort au maximum.
- Une séquence de pas au maximum (en ligne droite, circulaire ou en serpent) **ou une séquence de pas en position arabesque.**

Toutes les levées, les pirouettes individuelles, les pirouettes en couple, les figures en spirale ou les spirales de la mort et les séquences de pas ne peuvent pas être désignées d'un niveau supérieur au niveau 1, peu importe leur contenu.

Programme libre juvénile de patinage en couple (2:30 $\pm 0:10$)

- Deux levées différentes au maximum, dont au moins une levée du groupe 1. Les levées ne doivent pas contenir un changement de position.
- Une levée vrillée au maximum.
- Un saut lancé au maximum.
- ~~Un saut individuel au maximum.~~
- Une combinaison de saut individuel (pas plus de deux sauts) ou séquence de sauts au maximum.
- Une pirouette individuelle au maximum (peut être combinée).
- Une pirouette en couple au maximum (peut être combinée).
- Une figure en spirale ou spirale de la mort au maximum.
- Une séquence de pas au maximum (en ligne droite, circulaire ou en serpent) **ou une séquence de pas en position arabesque.**

Toutes les levées, les pirouettes individuelles, les pirouettes en couple, les figures en spirale ou les spirales de la mort et les séquences de pas ne peuvent pas être désignées d'un niveau supérieur au niveau 1, peu importe leur contenu.

Programme court pré-novice de patinage en couple (max : 2:40)	Programme libre pré-novice de patinage en couple (3:00 ±0:10)
<p>(a) Une levée du groupe 1, 2, 3 ou 4. (b) Une levée vrillée (simple ou double). (c) Un saut individuel (un Axel ou un saut double au choix). (d) Une pirouette individuelle dans une position, sans changement de pied (au moins quatre rotations). (e) Une pirouette en couple (au moins quatre rotations) – pirouette au choix, non combinée. (f) Une figure en spirale. (g) Une séquence de pas en position arabesque. (h) Une séquence de pas (en ligne droite, circulaire ou en serpent). <i>(La séquence de pas en position arabesque ne peut avoir qu'un niveau 1 ou un niveau 0.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Deux levées différentes au maximum, dont une levée du groupe 1, 2, 3 ou 4. • Une levée vrillée au maximum. • Deux sauts lancés différents au maximum. • Un saut individuel au maximum. • Une combinaison (deux sauts au maximum) ou séquence de sauts au maximum. • Une pirouette en couple au maximum (peut être combinée). • Une pirouette individuelle au maximum (peut être combinée). • Une figure en spirale ou spirale de la mort au maximum. • Une séquence de pas au maximum (en ligne droite, circulaire ou en serpent).

Programme court novice de patinage en couple (max : 2:40)	Programme libre novice de patinage en couple (3:30 ±0:10)
<p>(a) Appel de saut de pointe avec levée par la hanche (Groupe 3) (b) Une levée vrillée (double) (c) Saut double Lutz (d) Pirouette combinée individuelle, un seul changement de pied et au moins un changement de position (e) Pirouette combinée en couple, au moins un changement de position et un seul changement de pied (f) Spirale de la mort avant intérieure (g) Double saut de boucle lancé (h) Séquence de pas <u>en position arabesque</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Deux levées différentes au maximum dont au moins une du groupe 3 ou 4. • Une levée vrillée au maximum. • Deux sauts lancés différents au maximum. • Un saut individuel au maximum. • Une combinaison (deux sauts au maximum) ou séquence de sauts au maximum. • Une pirouette individuelle ou pirouette combinée individuelle au maximum. • Une pirouette en couple ou pirouette en couple combinée au maximum. • Une spirale de la mort au choix, au maximum. • Une séquence de pas <u>en position arabesque</u> au maximum

DANSE SUR GLACE

Aucun changement concernant les déductions pour chutes.

Danse pré-juvénile

Deux danses sur tracé seront exécutées, tirées au sort parmi la liste des danses de niveau junior bronze.

Danse juvénile – Danse sur tracé

Deux danses sur tracé, ~~tirées au sort parmi les danses suivantes~~ :

- Tango Fiesta
- ~~Ten-Fox~~
- ~~Fourteenstep~~
- Valse européenne

Danse juvénile – Danse libre (2:00 ±0:10)

- Une levée de danse au maximum (six secondes - stationnaire, sur une courbe ou en ligne droite).
- Une pirouette de danse au maximum (simple, non combinée). La pirouette sera désignée de niveau 2 au maximum).
- Une série de voltes synchronisées au maximum.
- Une séquence de pas au maximum (n'importe quelle forme, aucune prise prescrite, mais ne peut être exécutée sur la ligne médiane sans contact).

Danse pré-novice – Danse sur tracé

Deux danses sur tracé, tirées au sort parmi les danses suivantes :

- Valse européenne
- Fox-trot de Keats
- Tango Harris
- Rocker Fox-trot

Danse pré-novice – Danse libre (2:30 ±0:10)

- Deux levées de danse différentes au maximum (six secondes - stationnaire, sur une courbe, en ligne droite ou avec rotation).
- Une pirouette de danse au maximum (simple, non combinée).
- Une série de voltes synchronisées au maximum.
- Une séquence de pas au maximum (n'importe quelle forme, aucune prise prescrite, ne peut pas être exécutée sur la ligne médiane sans contact).

Danse novice – Danse sur tracé

Deux danses sur tracé tirées au sort parmi les danses suivantes :

- Valse Starlight
- ~~Kilian Cha Cha~~
- Tango argentin
- Samba argent

Danse novice – Danse libre (3:00 ±0:10)

- ~~Deux-Trois~~ levées ~~de danse courtes~~ différentes au maximum (~~six secondes~~—stationnaire, sur une courbe, en ligne droite ou avec rotation) OU une levée courte différente et une levée longue au maximum dont une levée qui peut être d'une durée de 12 secondes (en serpent, en direction inverse de rotation ou la combinaison).
- Une pirouette de danse au maximum (simple ou combinée).
- Une série de voltes synchronisées au maximum.
- Deux séquences de pas différentes au maximum : une en ligne droite (sur la ligne médiane avec prise, sur la ligne médiane sans contact et sans série de voltes subséquentes ou en diagonale) et une sur une courbe (en serpent, formant deux ou trois grandes courbes ou circulaire). Aucune prise prescrite.